



ÁLEX ROVIRA i FRANCESC MIRALLES

PRIČE ZA DJECU KOJA ŽELE VJEROVATI U SEBE

35 PRIČA O TOME KAKO RAZVITI
I NJEGOVATI SAMOPOŠTOVANJE

Ilustrirala Raquel Díaz Reguera

POETIKA

NAKLADNIK
Poetika j.d.o.o.
Božidara Rašice 1, Zagreb
www.poetika.eu

ZA NAKLADNIKA
Katarina Uskoković

UREDNIK
Davor Uskoković

PRIJEVOD
Tamara Kanjera

LEKTURA
Mirjana Paić Jurinić

GRAFIČKO OBLIKOVANJE
Beker

PRIPREMA NASLOVNICE
Studio 2M

TISAK
Og grafika d.o.o.
Jastrebarsko, rujan 2024.

NASLOV IZVORNIKA
Cuentos para quererte mejor
Tekst © Álex Rovira, Francesc Miralles
Translation rights arranged by Sandra Bruna Agencia Literaria, SL
All rights reserved
Ilustracije © Raquel Diaz Reguera
© za hrvatsko izdanje Poetika j.d.o.o., 2024.

Sva prava pridržana. Ova je knjiga zaštićena autorskim pravima i ne smije se ni djelomično reproducirati, pohraniti u sustavu za reproduciranje, niti prenositi u bilo kojem obliku i na bilo koji način bez pisanog dopuštenja izdavača.

ISBN 978-953-8481-18-5

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem 001234661.

*Posvećeno svim genijalnim dječacima i djevojčicama
koji će stvarati bolju budućnost.*



ČEMU OVA KNJIGA



Postoji mnogo dobrih knjiga čiji je cilj usaditi vrijednosti djeci od malih nogu. No, nedostajala nam je knjiga koja bi djevojčicama i dječacima pomogla u razvoju samopoštovanja zahvaljujući poticajnim, maštovitim i duhovitim pričama koje im pomažu da vole sebe i druge ljude...

Profesor Antoni Bolinches tvrdi da će djeca odgojena s niskim samopoštovanjem pokušati u odrasloj dobi kupovati ljubav ostajući u neravnopravnim, ponekad čak toksičnim odnosima. Ovisni o tuđem mišljenju, nastojat će se svidjeti svima oko sebe, a to je siguran recept za pouzdano nesretan život.

Veliki glazbenik Pau Casals rekao je da se u svakoj nesigurnoj odrasloj osobi krije dijete koje nije naučeno koliko je važno imati samopoštovanje, samoprihvatanje i sposobnost da svijetu prikaže svoju jedinstvenost i neponovljivost.

Kao što je rekla afroamerička spisateljica Toni Morrison, ako knjiga koju želite pročitati još ne postoji, sami je morate napisati.

Tako smo odlučili osmisliti ovu knjigu kako bi majke i očevi zajedno sa svojom djecom čitali priče koje će im pomoći da promisle o vlastitoj vrijednosti i o tome da imaju pravo biti sretna zbog onoga što jesu, a ne zbog onoga što drugi za njih žele.

Svaka od trideset i pet priča u ovoj knjizi neće samo raznoditi djevojčice i dječake različite dobi, nego i ilustrirati odabranu temu na način koji će im pomoći da kroz život idu uzdignute glave. Priče su namijenjene djeci kao putokazi kako postati samosvjesna osoba, samostalna i puna poštovanja – prema sebi i drugima. Osoba koja zna voljeti jer je naučila voljeti sebe. Hvala vam što nam pomažete njegovati sjeme koje će izrasti u ljepši, humaniji i odgovorniji svijet.

Alex Rovira – Francesc Miralles



Sadržaj

| | | |
|-----------|--------------------------------------|----|
| | Čemu ova knjiga | 4 |
| 1 | Orao koji nije želio letjeti | 9 |
| 2 | Dvije skitnice i jedna opasnost..... | 14 |
| 3 | Mali veliki strijelac..... | 18 |
| 4 | Život kroz prozor autobusa..... | 23 |
| 5 | Poruka u prstenu..... | 27 |
| 6 | Grlica i sova | 32 |
| 7 | Raj ili pakao | 35 |
| 8 | Tri lava | 39 |
| 9 | Rabinovo blago | 44 |
| 10 | Savršena žena | 49 |
| 11 | Konj u bunaru..... | 53 |
| 12 | Gluche uši..... | 56 |
| 13 | Princ koji je želio biti žaba..... | 60 |
| 14 | Oprečni blizanci..... | 66 |
| 15 | Japanski bambus | 70 |
| 16 | Lijepa noga i ružna noga | 74 |
| 17 | Sreća ili nesreća? | 79 |
| 18 | Vrijednost novčanice | 84 |



| | | |
|-----------|-----------------------------------------------|-----|
| 19 | Dva vuka | 88 |
| 20 | Zaokruženi posao | 93 |
| 21 | Ljutnja i strelice | 97 |
| 22 | Slijepčeva svjetiljka | 101 |
| 23 | Snaga uma..... | 105 |
| 24 | Pitanje bez odgovora | 109 |
| 25 | Jezik..... | 114 |
| 26 | Čarobno drvo..... | 120 |
| 27 | Ispuniti kuću..... | 124 |
| 28 | Uvijek ista šala | 129 |
| 29 | Orao i sokol..... | 134 |
| 30 | Tri filtra | 139 |
| 31 | Veliko kamenje, maleno kamenje | 142 |
| 32 | Prokleti nered!..... | 147 |
| 33 | Oči srca..... | 151 |
| 34 | Dobre cipele | 156 |
| 35 | Dva slavuja..... | 160 |
| | 12 ključeva za djetetovo samopoštovanje | 163 |





ORAO KOJI NIJE ŽELIO LETJETI

Kad nemate izbora i morate skočiti

Prije mnogo stoljeća živio je vrlo moćan kralj koji je jako volio ptice. Ma, on ih je jednostavno obožavao!

U svojoj palači imao je golem vrt s tisućama ptica: neke su bile u zlatnim krletkama, a one najpripitomljenije živjele su na slobodi. Jedne su se isticale bojama, druge su lijepo pjevale; neke bijahu velike poput čovjeka, druge toliko majušne da su premijeru stale u džep; neke su imale vrlo mekano perje, a druge su govorile, baš kao vi.

Kad se nije bavio vladanjem, kralj bi satima boravio u svom malom krilatom raj. Sve te ptice silno su ga usrećivale.

Sve? Pa ne baš sve...

Jedna od njih nije znala ni pjevati ni govoriti. Perje joj je bilo grubo, prljavo smečkaste boje. Satima je samo besposleno sjedila na grani. Bijaše to orao.

“Moj gospodaru, što će vam kad ničemu ne služi?” zapita ga jednog popodneva njegov najmlađi sluga.

“Sultan od Orijenta darovao mi je tog orla kad je bio ptić... Uvjeravao me da nikad nije vidio da ptica toliko visoko leti!

Ali, prošlo je više od godinu dana, a on se ne miče s ove grane, ni noću ni danju. Ne razumijem!"

Cijelo to vrijeme služinčad je orlu davala najukusnija jela, za oluje bi ga sklanjali pod posebnu nadstrešnicu i dobivao je stručnu veterinarsku skrb. Sluge su mu se nježno obraćale, glazbenici iz palače svirali su samo za njega.

No, ništa pticu dobivenu od sultana nije moglo natjerati da poleti, pa je kralj zatražio da mu dovedu dresere sa svih strana svijeta.

"Orao je zdrav i čio. Samo mu nedostaje iskusniji orao da ga nauči letjeti", reče prvi. Kralj tako dovede najstarijeg orla u cijelom kraljevstvu. Mladi orlič, posve zadovoljan i miran, gledao je kako stariji orao uzlijeće s grane sve dok se ovaj nije umorio i odletio.

Drugi dreser reče: "Ja ću ga naučiti letjeti." Pa se popne na drvo, poveže se konopima i skoči. Jedanput, dvaput pa triput. Jednoga jutra konopi popuste i on se strmoglavi na tlo slomivši obje ruke i nogu. Orao se nije ni pomaknuo.

Nastaviše dolaziti instruktori sa svih strana zemaljske kugle, jer kralj je bio vrlo dobar platiša. Nijednome nije uspjelo navesti orla da poleti.

Kralj je izgubio svaku nadu i mnogo novca.

"Morat ću ga ubiti", reče jednoga jutra mladome slugi. "On je loš primjer za sve moje ptice!"

Sluga, koji orla bijaše zavolio, zamoli ga da mu pruži još jednu priliku. Iako uvjeren da neće uspjeti, kralj mu udovolji.



Bio je taj sluga dobar i vrlo radišan, pa je želio da bude zadovoljan.

U podne kralja pozvaše u vrt.

Kralj od čuđenja razrogači oči! Nije mogao povjerovati... Njegov je orao sad bio kralj na nebu. Letio je među oblacima i krilima gotovo doticao sunce.

“Kako si uspio? Pa svi oni stručnjaci nisu uspjeli!”

“Bilo je lako, Vaše Veličanstvo...” odgovori sluga smiješći se. “Odrezao sam onu granu.”

Otad orao leti toliko visoko da se, pripovijedaju mudraci, može vidjeti i iz najudaljenijih kraljevstava. ♣



PROMISLI I PRIMIJENI

Zona ugone

Tako stručnjaci zovu mjesto na kojemu se osjećamo udobno. I pritom ne mislimo na naslonjač! Vaša zona ugone može biti ovo:

- Prijatelji koji uvijek govore o istim temama.
- Videoigrice koju već znate napamet.
- Sve ono što uvijek radite jer vam je to lako.
- Ili kad jednostavno ne radite ništa jer vam je to najugodnije.

Želite li poletjeti poput mladoga orla koji se udobno smjestio na svojoj grani, morate se okušati u nečemu novome: naučiti svirati i uživati u nekom glazbalu, učiti jezik uz koji ćete upoznati prijatelje i prijateljice o kakvima danas ne možete ni sanjati, upustiti se u ono što vas plaši, s nogama na zemlji i sa zdravim razumom, kako biste proširili obzore, doživjeli mnogobrojna iznenađenja i postali bolja osoba...

U početku ćete se osjećati nesigurno, ali poslije ćete biti ponosni jer ste obogatili svoj svijet.

Strah od gubitka tjera nas da gubimo, a hrabrost i želja da rastemo daje krila nama i osobama koje volimo.

U životu moramo skočiti s mnogih grana želimo li da naš život bude i dalje radostan i dostojanstven. Učinimo li to, pokazujemo i drugima kako je lijepo i nužno odvažiti se na let.